



Развивающая
предметно-пространственная
среда в музыкальном
воспитании.





Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (п.2.6) определено: содержание образовательных программ должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.






Для развития самостоятельной музыкальной деятельности детей большое значение имеет музыкальный центр в группе.

Основное содержание центра составляют разнообразные музыкальные пособия, дидактические игры, музыкальные инструменты, диски с музыкальными произведениями и детскими песнями, которые подбираются с учётом возраста детей.





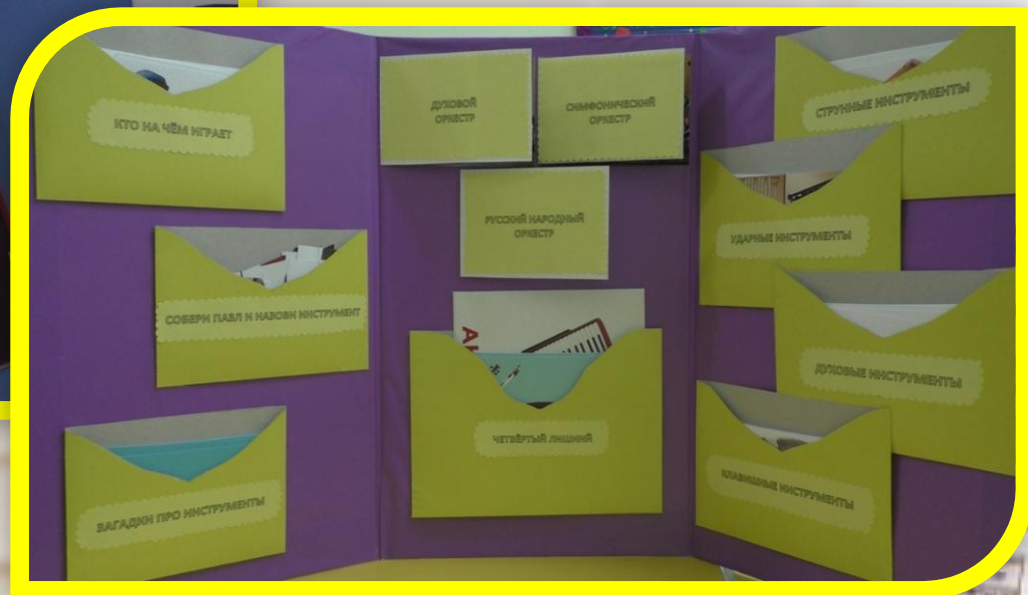
Важно чтобы музыкальный центр находился в освещенном и доступном для детей месте.

При оформлении центра, нужно помнить о возрастных и индивидуальных возможностей детей. Так для детей младшего дошкольного возраста музыкальный центр будет строиться на сюжетной основе. Для детей старшего дошкольного возраста – на дидактической.



В музыкальном центре располагаются стеллажи для музыкальных пособий и музыкальных инструментов.

Дидактические пособия должны быть эстетичны и просты в применении. Для того, чтобы поддерживать интерес у детей, к самостоятельной музыкальной деятельности, дидактические пособия нужно менять 1-2 раза в месяц, вносить новое оборудование.



На стеллажах можно расположить музыкальные инструменты: барабан, дудочку, деревянные ложки, бубны, металлофон.



Также необходимо предусмотреть место для размещения аппаратуры для прослушивания музыки, и наличие мелодий способствующие психологической релаксации.

В музыкальных центрах рекомендуется располагать материалы и для творческих сюжетно-ролевых игр.

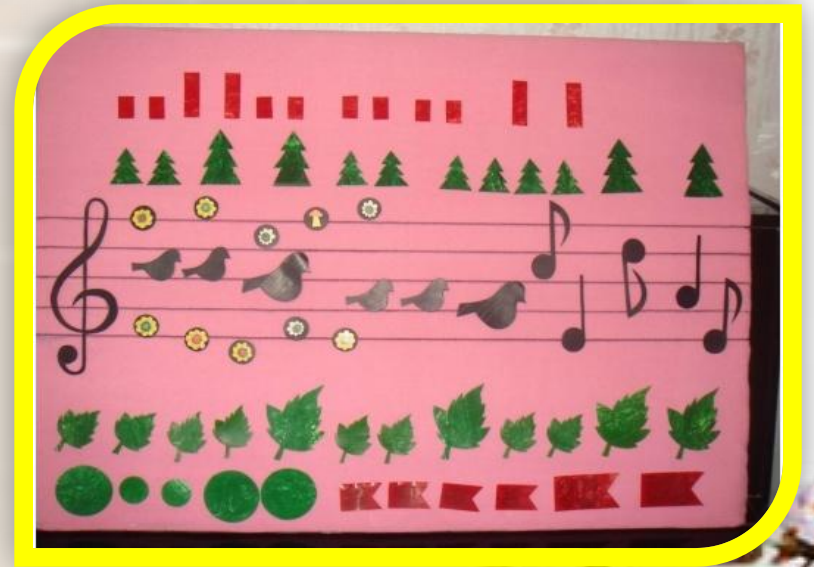


Незвучные детские музыкальные игрушки и инструменты. Атрибуты к подвижным музыкальным играм. Портреты композиторов.



Театры:

- пальчиковый театр;
- кукольный театр;
- фланелеграф и др.



Музыкальные шумовые инструменты, сделанные совместно с детьми.

